

Mário Nuno do Bento Antas

Curriculum vitae

Oeiras
2018

1. Dados Pessoais

Nome: Mário Nuno do Bento Antas

Data de nascimento: 14 de Novembro de 1972

Nº de Bilhete de identidade: 9684418

Naturalidade: Luanda - Angola

Nacionalidade: Portuguesa

Estado civil: Divorciado

Filiação: Mário Augusto Antas

Maria Alcina Pinto do Bento Antas

Morada: Rua Pedro Nunes nº 2, 2º Direito Frente Bartolomeu de Gusmão,

Quinta do Marquês

2780-142 Oeiras

Nº Telefone: 96 5079980

E-mail: marioantas@gmail.com ou marioantas@mnrqueologia.dgpc.pt

2. Habilitações Académicas e Profissionais

Possuímos as seguintes habilitações académicas e profissionais:

- Licenciatura em História (ramo científico - 4 anos de duração), na Universidade Lusíada de Lisboa. Curso iniciado em 1990 e concluído em 1994, com média final de 15 valores. Frequência no 4º ano do seminário de Arqueologia, tendo sido obtida a nota final de 19 valores.

- Curso de Pós-graduação em Museologia e Património (3 semestres de duração) na Universidade Lusíada de Lisboa. Dissertação apresentada sobre "Musealização de espaços arqueológicos" com a classificação de Muito Bom em 1995/1996.

- Curso de Pós-graduação (Profissionalização em História do Ramo Educacional Integrado) com a classificação profissional de 17 valores em 1995/1996. Dissertação

final intitulada “O ensino da história a alunos provenientes de minorias étnicas: o caso específico da minoria Cabo-Verdiana” onde foi obtida a nota final de 18 valores.

- Formador acreditado com o registo CCPFC/RFO-11844/00 atribuído pelo Conselho Científico-Pedagógico da Formação Contínua.

- Curso de Pós-graduação em Museologia (2 semestres de duração) na Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias concluída em 27 de Setembro de 2007.

- Mestrado em História da Arte, tendo concluído parte curricular do mestrado com média de 17 valores. Concluída a dissertação de mestrado intitulada “Antas-capela: entre o sagrado e o profano – Contributos para o seu estudo em território português” com 17 valores. Esta dissertação como pelo próprio título indica teve uma forte componente de arqueologia e foi orientada pelo professor doutor Luís Teixeira doutorado em Arqueologia e História da Arte pela Universidade de Lovaina. A dissertação foi defendida em 29 de Junho de 2001.

- Curso de doutoramento em História, na área de Pré-História e Arqueologia na Universidade Lusíada de Lisboa desde 2007. Conclusão da parte curricular do doutoramento em Novembro de 2008, tendo sido obtidos 60 ECTS.

- Doutoramento em Museologia, com a tese intitulada “A Comunicação Educativa como factor de (re)valorização do Património Arqueológico - Boas práticas em Museus de Arqueologia portugueses”. A tese foi defendida em 17 de Março de 2014, sob a orientação do Professor Doutor Mário Caneva Moutinho e tendo como a arguente da Professora Doutora Cristina Bruno da Universidade de S. Paulo no Brasil. A tese foi aprovada por unanimidade com distinção e louvor, tendo sido destacada a originalidade do tema e a qualidade do trabalho apresentado.

3. Actividades extracurriculares

(congressos/aulas/seminários/simpósios...)

As actividades extracurriculares aqui apresentadas dividem-se em três grandes grupos para serem mais perceptíveis quanto ao seu objectivo e âmbito. Assim serão apresentadas actividades extracurriculares realizadas enquanto formando, enquanto formador, actividades desenvolvidas a nível internacional quer enquanto formando e formador. Além da organização enunciada, coloca-se em cada actividade realizada a área específica a qual se reporta. Decidimos dividir as áreas da actuação profissional em: arqueologia, história, educação, comunicação, didáctica, formação de formadores, museologia, património e paleontologia. Como será visível ao longo da leitura das actividades realizadas, muitas delas reportam-se a várias áreas de actuação devido á interdisciplinaridade existente entre estas ciências.

3.1- Actividades extracurriculares enquanto formando

Apenas destacamos as mais relevantes e recentes por área: (Arqueologia, Educação, Comunicação, Didáctica, Formação de formadores, História e História da Arte , Museologia e Património):

- Participação no curso de verão “*Os descobrimentos e a Expansão Portuguesa no mundo*” realizado entre 18 e 19 de Julho de 1994 pela Universidade Lusíada de Lisboa. (área: história)
- Participação no XII Encontro Nacional de Professores subordinado ao tema “*A escola e a vida*”, realizado em Braga nos dias 31 de Janeiro, 1, 2 e 3 de Fevereiro de 1995. (área: educação)
- Participação nos cursos livres de arte e cultura no período Joanino promovidos pelo IPPAR e realizados na galeria de pintura do Rei D. Luís no Palácio Nacional da Ajuda em Lisboa de 31 de Maio a 3 Junho de 1995. (área: história /história da arte)
- Participação no seminário de verão “*Continuidades e discontinuidades no registo fóssil*”, realizado na Universidade Lusíada entre 25 e 27 de Julho de 1995. (área: arqueologia e património)

- Participação no colóquio “*Aprender História de Portugal hoje*” organizado pelo Instituto de Inovação Educacional com a colaboração da Associação Portuguesa de Professores de História, realizado no dia 18 de Outubro de 1995. (área: história e educação)

- Participação na acção de formação “*Problemática actual na formação de professores*” realizada no Palácio Nacional de Mafra no dia 18 de Abril de 1996. (área: educação)

- Participação no 1º encontro de Psicologia Aplicada “*Adolescência e ensino*” que se realizou na Universidade Lusíada de Lisboa nos dias 19 e 20 de Abril de 2002. (área: educação)

- Participação no Encontro Nacional de Professores 2003 da Associação Nacional de Professores, que se realizou em Braga entre os dias 2 e 4 de Fevereiro de 2003. (área: educação)

- Participação no seminário “*Os professores e o novo ensino secundário*” que decorreu no auditório da Universidade Lusófona nos dias 22 e 23 de Outubro de 2003. (área: educação)

- Participação no seminário “*Os professores e a nova lei de bases da Educação*” que decorreu no Grande auditório da Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa no dia 13 de Novembro de 2003. (área: educação)

- Participação no seminário “*Comunicação: voz e terapia da fala*” que decorreu no auditório Olga Cadaval em Sintra no dia 30 de Janeiro de 2004. (área: educação)

- Participação no seminário “*À descoberta da sexualidade: educar par os afectos*” que decorreu no auditório da Câmara Municipal da Amadora no dia 9 de Fevereiro de 2004. (área: educação)

- Participação no VIII congresso da AEPEC “*Caminhos para a construção de si e dos saberes*” que decorreu na Universidade de Évora entre os dias 21 e 23 de Outubro de 2004. (área: educação)

- Participação no XV Congresso da UISPP (União Internacional das Ciências Pré-Históricas e Proto-Históricas) realizado em Lisboa de 4 a 9 de Setembro de 2006. (área: arqueologia)

- Participação no IX congresso da AEPEC “A escola e os seus actores em crise de identidade” que decorreu na Universidade Lusíada de Lisboa entre os dias 20 e 21 de Outubro de 2006. (área: educação)

- 2º Seminário do GAM. “Encontrar Um Novo Caminho Para Todos: As novas tecnologias e a acessibilidade nos Museus”, em 29 de Janeiro de 2007, na Fundação Calouste Gulbenkian

- Participação nos Primeiros encontros de Gestão Cultural realizado nos dias 26 a 28 de Outubro de 2007 no Centro Cultural de Belém. (área: museologia)

- Participação na Conferência Nacional de Educação artística realizada na casa da Música no Porto de 29 a 31 de Outubro de 2007. (área: educação e museologia)

- Colóquio da APOM - Acessibilidades nos Museus, em 11 de Dezembro de 2007, na Fundação Calouste Gulbenkian (área: museologia)

- Participação no 3º seminário anual do Grupo para a Acessibilidade nos Museus intitulado “Interculturalidade: museus e diálogo entre culturas” realizado na Fundação portuguesa das comunicações em Lisboa a 10 de Março de 2008. (área: museologia)

- Participação na assembleia geral da comissão nacional do ICOM realizado na Fundação Calouste Gulbenkian em Lisboa, a 14 de Março de 2008. (área: museologia)

- Participação no debate “Profissões museais: o referencial europeu e a situação portuguesa organizado pelo ICOM Portugal e realizado na Universidade Lusófona em Lisboa a 8 de Outubro de 2008. (área: museologia)

- Participação na reunião da PP-CULT, onde foi apresentada a declaração 'O Património como valor estratégico e oportunidade nacional'. no dia 16 de Outubro de 2008, no Teatro São Luiz, em Lisboa. (área: património)

- Participação no II colóquio de Arqueologia “Práticas rituais entre o IV milénio e o I milénio a. C. no território português” realizado no dia 3 de Dezembro de 2008 pela Secção de arqueologia da Sociedade de Geografia de Lisboa. (área: Arqueologia - Pré-História Recente)

- Participação no I Curso Livre de Egiptologia de 8 de Outubro e o dia 10 de Dezembro de 2008 com um total de 22 horas de formação, promovido pelo Centro de História da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. (área: Arqueologia - Egiptologia)

- Acção de Formação “Comunicação acessível nos Museus” de 28 de Setembro a 1 de Outubro de 2009, no Museu José Malhoa nas Caldas da Rainha e com uma duração total de 25 horas. (área: museologia)

- Participação no “Curso de fotografia Arqueológica – Espólio” realizado no dia 5 de Dezembro de 2009 nos laboratórios do Museu Nacional de Arqueologia em Lisboa. (área: fotografia arqueológica)

- Acção de Formação “Estratégias de Comunicação on-line em Museus” de 27 a 29 de Setembro de 2010, no Museu das Comunicações em Lisboa e com uma duração total de 18 horas. A acção foi promovida pelo Instituto dos Museus e Conservação. (área: museologia)

- Participação no seminário “Ir mais além no conhecimento: 10 aniversário do programa Grundtvig” realizado no centro científico e cultural de Macau no dia 10 de Novembro de 2010, promovido pela Proalv –Agência Nacional Programa Aprendizagem ao Longo da Vida.

- Acção de Formação “Circulação de Bens Culturais: Enquadramento Legal, Normativos e Boas Práticas” de 22 a 25 de Novembro de 2010, no Museu Nacional de Arqueologia em Lisboa e com uma duração total de 24 horas. A acção foi promovida pelo Instituto dos Museus e Conservação. (área: museologia)

- Participação no encontro informativo “ O Programa de Aprendizagem ao Longo da Vida para os Museus e seus profissionais” em 24 de Janeiro de 2011, no Auditório do Museu de Cerâmica de Sacavém. A acção foi promovida pelo ICOM Portugal com apoio da Mapa das Ideias e C.M. de Loures. (área: museologia)
- Participação no encontro nacional “Serviços Educativos em Portugal: ponto da Situação” em 7 de Fevereiro de 2011, no Museu Nacional de Arte Antiga. A acção foi promovida pelo ICOM Portugal. (área: museologia)
- Participação nas IX Jornadas do ICOM-PT “Museus e Memória” em 28 de Março de 2011, no Museu das Comunicações. A acção foi promovida pelo ICOM Portugal. (área: museologia)
- Participação na sessão técnica “Acessibilidade: Mosteiro dos Jerónimos”, organizada pelo departamento de Estudos, Projetos, Obras e Fiscalização da Direção Geral do Património Cultural, realizada a 10 de Outubro de 2013, no Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, com a duração de 3,5 horas.

3.2-Actividades extracurriculares enquanto formador

Apenas destacamos as mais relevantes e recentes por área: (Arqueologia, Educação, Comunicação, Didáctica, Formação de formadores, História e História da Arte , Museologia e Património):

- Organização da exposição do Centro Português de Geo-História e Pré- História, que se realizou no âmbito da VII Feira Internacional de gemas, fósseis e minerais. A exposição decorreu de 3 a 5 de Dezembro de 1993 e teve como público alvo a população em geral. (área: museologia)
- Organização de exposição sobre “Fósseis da Pré-História e objectos arqueológicos do Quaternário”, patente ao público na Junta de Freguesia da Charneca do Lumiar, do dia 22 de Dezembro de 1993 até 19 de Janeiro de 1994. O público-alvo foi a população em geral. (área museologia e educação)

- Conferência sobre “A evolução Humana” na Junta de Freguesia da Charneca do Lumiar, no dia 21 de Janeiro de 1994. O público-alvo foi o público em geral. (área educação e comunicação)

- Conferências e exposição sobre “*Fósseis da Pré-história e vestígios humanos do Quaternário*” nas Escola Secundárias de Caneças em Caneças e Veiga Beirão em Lisboa. Estas acções decorreram no âmbito da disciplina de história durante o mês de Outubro de 1994. (área: museologia e educação)

- Organização da exposição do Centro Português de Geo-História e Pré-História, que se realizou integrada na VIII Feira Internacional de gemas, fósseis e minerais. A exposição decorreu de 5 a 11 de Dezembro de 1994 e teve como público alvo a população em geral. (área: museologia)

- Conferência sobre “*Resultados do estudo dos registos icnofósseis do Concelho de Sesimbra*”. Esta conferência realizou-se no dia 10 de Janeiro de 1995, numa aula de Pré-História do Curso de História da Universidade Lusíada. O público alvo foram os alunos do 1º ano do curso de História, bem como todos os interessados deste curso e de outros que estiveram presentes. (área: paleontologia e arqueologia)

- Comunicação sobre “*As expectativas do futuro professor*”, apresentada no XII Congresso Nacional dos professores realizado no dia 31 de Janeiro, 1 e 2 de Fevereiro de 1995 em Braga. Esta comunicação foi apresentada no dia 2 de Fevereiro, inserida no painel “*Formação de futuros professores- Que expectativas?*”, apresentada pela Universidade Lusíada de Lisboa. O público alvo, foi a classe docente Portuguesa. (área: educação, Formação de formadores)

- Palestra proferida na visita de estudo aos registos icnofósseis do Concelho de Sesimbra no âmbito do curso “*Continuidades e discontinuidades no registo fóssil*”, realizada no dia 26 de Julho de 1995. Esta palestra teve como temas as pegadas de Dinossáurios na Pedreira do Avelino no Zambujal, na Pedra da Mua no Cabo Espichel e sobre a ermida de Santa Maria da Boa Memória no Cabo Espichel (Sesimbra). As entidades organizadoras foram o Centro Português de Geo-História e Pré-História e o Centro de Arqueologia e História da Arte da Universidade Lusíada, sendo o público-alvo, os formandos do curso “*Continuidades e discontinuidades no registo fóssil*”. As entidades organizadoras foram o Centro Português de Geo-

História e Pré-História e o Centro de Arqueologia e História da Arte da Universidade Lusíada. (área: arqueologia, património, educação e comunicação)

- Conferência subordinada ao tema "*Iconologia do poder na Pré-história*" proferida no seminário sobre "*Simbologia do poder*" realizado na Universidade Lusíada de Lisboa, 1995 (área: arqueologia).

- Conferência subordinada ao tema "A evolução Humana: dúvidas e incertezas", proferida no âmbito do seminário "Do cabo Espichel ao cabo Carvoeiro: 160 milhões de anos de História de Lisboa", seminário este de homenagem ao Dr. Zbyzewski. Proferida no dia 20 de Setembro de 1996, tendo como público-alvo todos os interessados e mais concretamente estudantes profissionais de arqueologia. (área: arqueologia)

- Conferência subordinada ao tema "A relação do sistema defensivo de Monsaraz com a capela de S. João Baptista", proferida no âmbito do I Congresso Internacional de Pintura Mural em Monsaraz, no dia 23 de Setembro de 1996, tendo como público alvo todos participantes neste congresso. (área: história e património)

- Conferência subordinada ao tema "*Breve abordagem ao Megalitismo da região de Lisboa*", proferida no âmbito do seminário "Do cabo Espichel ao cabo Carvoeiro: 160 milhões de anos de História de Lisboa", seminário este de homenagem ao Dr. Zbyzewski. Proferida no dia 26 de Setembro de 1996. (área: arqueologia, museologia e património)

- Conferência subordinada ao tema "As actividades da arqueoveiga: um clube do passado (arqueologia e História)", proferida no 6º Fórum de experiências educativas de Lisboa realizado no Pavilhão Carlos Lopes de 17 a 21 de Abril de 1996, sendo o público alvo todos os interessados e mais concretamente profissionais da educação. (área: educação e formação, formação de formadores)

- Conferência subordinada ao tema "*Musealização de espaços arqueológicos nos arredores de Lisboa*", proferida no âmbito do I encontro no Convento da Orada - Monsaraz - sobre Arqueologia Urbana, proferida no dia 16 de Novembro de 1996. (área: arqueologia, museologia e património)

- Comunicação subordinada ao tema “*Recuperação de espaços arqueológicos em centros urbanos*” organizado pelo Centro de Formação de Associações de Escolas “*À descoberta*” e que decorreu na Escola Secundária Veiga Beirão em Lisboa no dia 7 de Março de 1997 (área: arqueologia e educação).

- Comunicação subordinada ao tema “*Megalitismo de Vila Velha de Ródão*” organizado pelo Instituto Geológico e Mineiro e Centro Português de Geo-História e Pré-História e que decorreu no Instituto Geológico e Mineiro em Lisboa no dia 19 de Maio de 1999. (área: arqueologia)

- Comunicação subordinada ao tema “*Ocupação humana da Arrábida e a exploração dos recursos naturais*” organizado pelo Centro Português de Geo-História e Pré-História e que decorreu no Gabinete de Estudos Olisiponenses em Lisboa no dia 13 de Abril de 2000. (área: arqueologia, património)

- Comunicação subordinada ao tema “A didáctica e a pedagogia face às mudanças no ensino” no seminário intitulado *As novas pedagogias*, organizado pela Pró-Ordem dos Professores e que decorreu em Alverca no dia 28 de Novembro de 2003. (área: educação e formação, formação de formadores)

- Comunicação subordinada ao tema “A didáctica da História e as novas tecnologias” no âmbito do I Congresso Científico de Professores intitulado *A Arte de Educar e a Educação pela Ciência*, organizado pelo Sindicato dos Professores do Ensino Superior e que decorreu na Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa nos dias 12 e 13 de Fevereiro de 2004. (área: educação e formação, formação de formadores)

- Conferencista no seminário “*Ser Professor Hoje: a escola Inclusiva*”, organizado pela Associação Nacional dos Professores do Ensino Secundário e que se realizou no Auditório da Câmara Municipal da Amadora no dia 30 de Abril de 2004. (área: educação e formação, formação de formadores)

- Organização do seminário “*Os Professores e o espaço Europeu de Educação, Ciência e Cultura*” que decorreu no auditório da Representação da Comissão Europeia em Portugal e que se realizou nos dias 6 e 7 de Maio de 2004. (área: educação e formação, formação de formadores)

- Comunicação subordinada ao tema “*O Megalitismo da região de Lisboa: propostas de musealização de monumentos megalíticos*” no âmbito do I Seminário de Paleontologia e Arqueologia do Estuário do Tejo que decorreu no Montijo entre 28 e 30 de Maio de 2004. (área: arqueologia, museologia e património)

- Conferencista no VIII congresso da AEPEC “Caminhos para a construção de si e dos saberes”, onde foi apresentada uma comunicação em parceria com José Manuel Mata Justo intitulada “*A didáctica e o tempo*” . Este congresso decorreu que decorreu na Universidade de Évora entre os dias 21 e 23 de Outubro de 2004. (área: educação e formação, formação de formadores)

- Conferencista no seminário “*A educação pela Arte*”, organizado pela Pró-Ordem dos Professores e que se realizou no Auditório da Assembleia Municipal de Gaia no dia 24 e 25 de Novembro de 2004. (área: educação e história da arte)

- Comunicação subordinada ao tema “*Antas de Belas: contributos para a musealização de monumentos megalíticos*” no âmbito do II Seminário de Paleontologia e Arqueologia do Estuário do Tejo, Seminário enquadrado nas actividades XV Congresso da UISPP e que decorreu no Auditório do Museu de Cerâmica de Sacavém, 22 e 23 de Outubro de 2005. (área: arqueologia, património)

- Comunicação subordinada ao tema “*As antas utilizadas como templos cristãos em Portugal / Dolmens used as Christian Temples in Portugal*” no âmbito do XV Congresso da UISPP (União Internacional das Ciências Pré-Históricas e Proto-Históricas) realizado na Universidade de Lisboa em Lisboa de 4 a 9 de Setembro de 2006. (área: arqueologia, museologia e património)

- Moderador no IX congresso da AEPEC “*A escola e os seus actores em crise de identidade*” que decorreu na Universidade Lusíada de Lisboa entre os dias 20 e 21 de Outubro de 2006. (área: educação e formação, formação de formadores)

- Comunicação subordinada ao tema “*A arqueologia e a escola*” no âmbito do III Seminário de Paleontologia e Arqueologia do Estuário do Tejo, que decorreu no Auditório Conde Ferreira em Sesimbra de 17 a 19 de Novembro de 2006. (área: arqueologia, educação)

- Comunicação subordinada ao tema “*Linguagens didáticas: aplicações em Museologia*” no âmbito do III Seminário de Paleontologia e Arqueologia do Estuário do Tejo, que decorreu no Auditório Conde Ferreira em Sesimbra de 17 a 19 de Novembro de 2006. (área: arqueologia, didáctica, educação)
- Comunicação subordinada ao tema “*Em busca dos vestígios arqueológicos: da escavação ao laboratório*” no âmbito da Sessão aberta intitulada “investigação em arqueologia” realizada no âmbito da comemoração do Dia Nacional do Cultura Científica, que decorreu no Museu Nacional de Arqueologia no dia 24 de Novembro de 2006. (área: arqueologia, educação, comunicação, património).
- Comunicação em parceria com Maria José Albuquerque subordinada ao tema ““O Voluntariado no Museu Nacional de Arqueologia” no âmbito do Encontro MINON Portugal “os Museus e o Voluntariado” em 31 de Março de 2007 Casa Museu João Soares em Cortes – Leiria (área: museologia).
- Comunicação em parceria com Maria José Albuquerque subordinada ao tema “A Festa dos Museus e a sua Função Social” no âmbito XII Atelier do MINON Internacional realizado em Lisboa e Setúbal de 26 a 28 de Outubro de 2007 (área: museologia)
- Apresentação de Poster (em formato PowerPoint) – “Boas Práticas do Sector Educativo do MNA”, na Conferência Nacional para a Educação Artística de 29 a 31 de Outubro de 2007, Casa da Música, no Porto. (área: arqueologia, património, educação)
- Comunicação subordinada ao tema “*A divulgação da Património Arqueológico no âmbitos dos Serviços educativos do Museu Nacional de Arqueologia*” no âmbito das Jornadas de Arqueologia do Vale do Tejo em Território Português, que decorreu no Museu de Cerâmica de Sacavém em Loures de 3 a 6 de Abril de 2008. (área: arqueologia, património, educação, comunicação)
- Comunicação subordinada ao tema “As Antas-capelas de Portugal” no das Quintas da ciência: “A história debaixo da terra”, que decorreu na Biblioteca-Museu República e Resistência – Espaço Cidade Universitária em Lisboa de 4 de Dezembro de 2008. (área: arqueologia, património)

- Comunicação denominada "A coleção de Paleontologia do Centro Português de Geo-História e Pré-História" em parceria com o Dr. Silvério Figueiredo na Conferência Internacional "Coleções e Museus de Geociências: Encontro de Arqueologia da Paisagem e Geoarqueologia organizado pelo Centro de Estudos de Filosofia e História da Ciência da Universidade de Coimbra e Museu Mineralógico e Geológico da Universidade de Coimbra realizado nos dias 5 e 6 de Junho de 2009 na Universidade de Coimbra e Museu de Ciência em Coimbra. (área: museologia, paleontologia)

- Comunicação denominada "Dados sobre a ocupação paleolítica do Cabo Espichel" em parceria com o Dr. Silvério Figueiredo e apresentação de outra comunicação "Antas-capelas em Portugal: contributos para o seu estudo" no Encontro de Arqueologia da Paisagem e Geoarqueologia organizado pelo Centro Português de Geo-História e Pré-História, realizado nos dias 9 e 10 de Outubro de 2009 no Museu Nacional de Arqueologia (área: arqueologia, património)

- Realização de uma conferência no âmbito da disciplina de Concepção e animação de Espaços Culturais da licenciatura de Técnicas de Arqueologia, no dia 29 de Março de 2011, no Instituto Politécnico de Tomar. (área: arqueologia, património, museologia)

- Participação na comissão científica do encontro "Do Mondego ao Cabo Espichel: encontro sobre a arqueologia e Paleontologia na bacia lusitânica" que decorreu no Museu Nacional de Arqueologia nos dias 6 e 17 de Dezembro de 2011. (área: museologia e arqueologia)

- Realização de duas comunicações intituladas "Um olhar sobre a Pré-História do Espichel: estudo sobre a percepção dos visitantes" e de outra em parceria com o doutor Silvério Figueiredo intitulada "Os trabalhos de investigação arqueológica do CPGP no Cabo Espichel (1998-2011)" no encontro "Do Mondego ao Cabo Espichel: encontro sobre a arqueologia e Paleontologia na bacia lusitânica" que decorreu no Museu Nacional de Arqueologia nos dias 6 e 17 de Dezembro de 2011. (área: museologia e arqueologia)

- Concepção dos materiais museográficos para a exposição sobre a Pré-História do Monte Redondo que foi inaugurada no âmbito das XX Jornadas sobre a Função Social do Museu reflectir sobre o passado, perspectivar o futuro realizadas em

Monte Redondo (Leiria) de 23 a 25 de Março de 2012 (área: arqueologia, museologia e museografia)

- Coordenador museológico da exposição (responsável pelos procedimentos museográficos de montagem e desmontagem da exposição, matérias produzidos e programa de actividades concebido para o efeito) “ Um olhar sobre a Pré-História do Espichel” que esteve patente ao público no Museu Nacional de Arqueologia de Setembro de 2011 até Março de 2012. (área: museologia, museografia arqueologia, educação e comunicação)

- Participação na equipa de trabalho responsável pelo programa de iniciativas da exposição “Quinta do Rouxinol: Uma olaria romana no estuário do Tejo” patente no Museu Nacional de Arqueologia desde 19 de Março de 2009 a 30 de Setembro de 2012 (área: arqueologia, património, educação)

- Realização de uma comunicação em parceria com o Dr. Luís Raposo intitulada “Um objeto, muitas visões: a participação social na construção da interpretação do objecto arqueológico” no 1º FORUM Museus, Empresas e Associações de Arqueologia - Dinâmicas e Problemáticas Sociais na Gestão da Arqueologia em Portugal, que decorreu no Museu de Mação no dia 18 de Novembro de 2014. (área: museologia e arqueologia)

- Realização de uma comunicação intitulada “Os museus e a Educação na Europa do século XXI.”, nas XII Jornadas da Primavera do ICOM Portugal – Educação, Museus e Europa, que decorreu no Palácio Nacional da Ajuda no dia 24 de Março de 2015. (área: museologia e Educação)

- Realização da comunicação de abertura do ciclo de conferências sobre Educação Não Formal, intitulada “Comunicação Educativa em Museus: criando pontes entre o ensino formal e não-formal.”, que decorreu no Museu da Cidade em Lisboa, nos dias 26 e 27 de maio de 2015 . (área: museologia e Educação)

3.3- Experiência internacional na área da Arqueologia, Educação, História e Museologia

- Participação no curso "*The teaching of History in a divided community*", organizado pelo Central Bureau for Educational visits & exchnages para o Conselho da Europa ao abrigo do programa In-Service Traning Programme for Teachers, realizado em Carrickfergus e Londonderry na Irlanda do Norte entre 4 a 9 de Outubro de 1997. (área: educação e história)
- Participação no curso "*Democracy and welfare system*", organizado pela EUROCLIO para o Conselho da Europa ao abrigo do programa In-Service Traning Programme for Teachers, realizado em Doorn e Utrech na Holanda entre 19 e 25 de Abril de 1999. (área: educação e história)
- Participação na conferência anual e assembleia geral da EUROCLIO subordinada ao tema "*Remembering and Commemorating History*", realizado em Lisboa (Portugal) entre 22 a 26 de Março de 2000. (área: educação e história)
- Participação no curso "*Investigating the Past: Integrating a wide range of resoucers into History Teaching*", organizado pelo Conselho da Europa ao abrigo do programa In-Service Traning Programme for Educational Staff, realizado em Cambridge na Inglaterra entre 21 e 26 de Novembro de 2000. (área: educação, arqueologia, património e história)
- Participação na conferência anual da EUROCLIO intitulada "*Rich and Varied Diversity -The Learning and Teaching about Ethnic, Religious and Linguistic Minorities in History*", realizada em Praga na República Checa entre 25 e 30 de Abril de 2002. (área: educação e história)
- Participação numa visita preparatória para desenvolver um projecto "Stars of friendship in Europe" no âmbito do programa COMENIUS 1 a várias escolas de Craiova e Bucareste (Roménia) entre 6 e 13 de Outubro de 2002. (área: educação e história)
- Participação na conferência anual da EUROCLIO intitulada "*School History on the Move. Changes History Teaching and Learning in the decade of Educational Reforms*", realizada em Castel San Pietro e Bolonha em Itália entre 25 e 30 de Março de 2003. É de frisar que nesta conferência **apresentamos uma**

workshop intitulada *Webquests: a new challenge in History Teaching*. (área: Formação de formadores, educação e história)

- Participação na conferência anual da EUROCLIO intitulada “*Using Historical Skills and Concepts to Promote an Awareness of European Citizenship*”, realizada em St. Pauls Bay, Malta entre 20 e 26 de Março de 2006. (área: arqueologia, educação e história) Participação no XV Congresso da UISPP (União Internacional das Ciências Pré Históricas e Proto-Históricas) realizado em Lisboa de 4 a 9 de Setembro de 2006. **Apresentamos uma comunicação intitulada “Dolmens used as Christian Temples in Portugal”** (área: arqueologia, património)
- Participação no encontro internacional Museum Mediators Europe que se realizou em Loures de 13 a 17 de Setembro de 2011. **Apresentamos uma comunicação intitulada “Learning with objects: communicating Archaeology in National Museum of Archaeology, Lisbon, Portugal ”** (área: arqueologia, educação, museologia)
- Participação no projecto internacional “CHE – Civic and History Education: assessment, tutorial structures and initial teacher education of trainee students in subjects political/civic education, social/cultural studies and History in Europe – a comparative study” , organizado pela Universidade de Vienna, Áustria e que decorreu de 2010 a 2012. (área: arqueologia, educação e história)
- Participação na European Museum Advisors Conference que se realizou em Lisboa de 29 de Maio a 2 de Junho de 2012. **Apresentamos uma comunicação intitulada “Discussing the participatory museum: the network of school archaeology clubs”** (área: arqueologia, educação, museologia)
- Participação como especialista convidado no seminário do Conselho da Europa denominado Teaching and learning history in a multicultural state: a partnership between schools and museums”, que se realizou em Sevastopol na Ucrânia de 28 a 30 de Maio 2013. **Apresentamos uma comunicação intitulada “The network of school archaeology clubs as a way to teach and learn history in a multicultural state”** (área: arqueologia, educação, museologia).

- Participação no Seminário Internacional Representações da cidade no mundo Lusófono e Hispânico se realizou em Lisboa de 4 a 5 de Novembro, em Madrid de 7 a 8 de Novembro e de 25 a 29 de Novembro de 2014 no Rio de Janeiro. **Apresentamos uma comunicação intitulada “Representações da cidade a partir do acervo do Museu Nacional de Arqueologia”** (área: arqueologia, educação, museologia).
- Participação como especialista convidado na workshop do Conselho da Europa denominado “The city as a living museum”, que se realizou em Nicósia no Chipre de 7 a 8 de Novembro de 2014. **Apresentamos uma comunicação intitulada “Archaeology as a way to understand the cultural diversity in teaching and learning history” e conduzimos uma workshop denominada “Could archaeology be a way to teach the context of cultural diversity on the basis of multiperspectivity?”** (área: arqueologia, educação, museologia).

4.- Actuação profissional

Neste campo decidimos subdividir a nossa actividade profissional nos três campos específicos que temos vindo nos quais temos vindo a desenvolver a nossa carreira: **arqueologia, educação e museologia.**

Decidimos ainda incluir neste ponto, a filiação em associações profissionais e académicas, com a respectiva descrição de funções desempenhadas e por último as bolsas, prémios e distinções obtidas ao longo da nossa actividade profissional e que provam o empenho e dedicação que sempre colocamos na nossa conduta profissional.

4.1- Trabalho desenvolvido na área da Arqueologia (escavações arqueológicas, sondagens, prospecções, trabalhos de laboratório e relatórios) desde 1992 até aos dias de hoje

a) Estágios em arqueologia

- Estágio profissional na Direcção Geral de Edifícios e Monumentos Nacionais subordinado ao tema “Tipologia do Paleolítico e Megalitismo”, realizado durante 3 meses integrado no Curso de especialização em Museologia e Património em 1995.
- Estágio prático de Diagnóstico, Arqueologia e Musealização dirigido pelo Prof. Dr. João Rosado Correia, arqtº Mário Varela Gomes e Dr.ª Margarida Ataíde na ermida de S. João Baptista em Monsaraz, entre 1 e 14 de Abril de 1996.
- Estágio prático de Arqueologia urbana dirigido pelo Prof. Dr. João Rosado Correia e pela Dr.ª Margarida Ataíde nas muralhas de Monsaraz e na designada “Cuba de S. João Baptista”, entre 29 de Julho e 12 de Agosto de 1996.

b) Participação em escavações arqueológicas e outros trabalhos arqueológicos

- Participação na campanha de escavações arqueológicas realizadas na Foz do Enxarique em Vila Velha de Ródão em Setembro de 1992. Escavações do Paleolítico coordenadas pelo Dr. Luís Raposo e pelo Dr. António Carlos Silva.
- Participação na campanha de escavações arqueológicas realizadas em Vale do Forno 8 em Alpiarça em 1992. Escavações do Paleolítico coordenadas pelo Dr. Luís Raposo.
- Participação nos trabalhos arqueológicos realizados no Casal do Monte (Paleolítico), enquadrada no programa de estudo do Casal do Monte (Loures) executado pelo Centro Português de Geo-História e Pré-História e programa de estudos do Museu Nacional de Arqueologia. Trabalhos realizados entre Março e Abril de 1994. (área: arqueologia)
- Prospecção a Muge (Mesolítico - Neolítico), no âmbito de um estudo sobre o entre o Mesolítico. Prospecção realizada no dia 15 de Abril de 1994. (área: arqueologia)
- Escavações arqueológicas de emergência (Paleolítico) realizadas entre Setembro e Outubro de 1994 no Orto do Campo Grande, Almargem do Bispo (Sintra). Escavações realizadas por pedido da Câmara Municipal de Sintra, sob orientação do Dr. Luís Raposo.

- Participação na prospecção em Canha – Cemitério Oriental (Canha, Montijo) no âmbito da campanha de levantamento arqueológico no concelho do Montijo em 2003. (área: arqueologia)
- Participação na prospecção em Atalaia 2 (Atalaia, Montijo) no âmbito da campanha de levantamento arqueológico no concelho do Montijo em 2003.
- Participação na prospecção em Atalaia 1 (Atalaia, Montijo) no âmbito da campanha de levantamento arqueológico no concelho do Montijo em 2003.
- Participação em sondagens arqueológicas no Alto da Fonte Nova (Cabo Espichel, Azóia, Sesimbra) em 2006.
- Participação nos trabalhos arqueológicos inseridos no projecto “*Investigações Arqueológicas do Cabo Espichel*”, aprovado pelo IPA, no âmbito de um PNTA (2008-2012), nas campanhas de 2008, 2009, 2010, 2011 e 2012.

c) Co-coordenação de trabalhos arqueológicos

- Direcção de prospecção ao Casal do Monte (Paleolítico), enquadrada no programa de estudo do Casal do Monte executado pelo Centro Português de Geo-História e Pré-História. Prospecção realizada em 25 de Março de 1994. (área: arqueologia)
- Direcção de trabalho de prospecção em Almargem do Bispo (Paleolítico) em Novembro de 1994. Este trabalho foi integrado na campanha de prospecções do Centro Português de Geo-História e Pré-História. (área: arqueologia)
- Direcção de prospecção (Neolítico) à Fonte das Eiras e Monte da Tapada (Aigualva- Cacém), no âmbito da campanha de estudos da baixa estremadura Portuguesa do Centro Português de Geo-História e Pré-História. Prospecção realizada no dia 26 de Julho de 1995.
- Co-responsável por prospecção na Boca do Chapim Norte e Boca do Chapim Sul, (Cabo Espichel, Azóia, Sesimbra) inserida no projecto “*Investigações Arqueológicas*

do Cabo Espichel”, aprovado pelo IPA, no âmbito de um PNTA (1998-2002), em 1998.

- Co-responsável por prospecções na margem sul da Ribeira do Chapim, Terras do Areeiro, Forte da Baralha, Chã dos Navegantes, Boca do Chapim Sul, Boca do Chapim Norte, Baleeira, Areia do Mastro, Praia das Aguncheiras e Alto da Fonte Nova (Cabo Espichel, Azóia, Sesimbra) inserida no projecto “*Investigações Arqueológicas do Cabo Espichel*”, aprovado pelo IPA, no âmbito de um PNTA (1998-2002), em 1999.

- Co-responsável por escavações arqueológicas na Boca do Chapim Norte, (Cabo Espichel, Azóia, Sesimbra) inserida no projecto “*Investigações Arqueológicas do Cabo Espichel*”, aprovado pelo IPA, no âmbito de um PNTA (1998-2002), em 2000.

- Co-responsável por escavações arqueológicas na Boca do Chapim Norte, (Cabo Espichel, Azóia, Sesimbra) inserida no projecto “*Investigações Arqueológicas do Cabo Espichel*”, aprovado pelo IPA, no âmbito de um PNTA (1998-2002), em 2001.

- Coordenação parcial das prospecções sistemáticas por quadrícula no Alto da Fonte Nova (Cabo Espichel, Azóia, Sesimbra) em 2003.

- Coordenação de trabalhos arqueológicos inseridos no projecto “*Investigações Arqueológicas do Cabo Espichel*”, aprovado pelo IPA, no âmbito de um PNTA (2008-2012), nas campanhas de 2008, 2009, 2010, 2011 e 2012.

d) Participação em PNTA's (Plano Nacional de Trabalhos Arqueológicos)

- “*Investigações Arqueológicas do Cabo Espichel*”, aprovado pelo IPA, no âmbito de um PNTA (1998-2002).

- “Investigação de Geo-Arqueologia do Espichel”, aprovado pelo IGESPAR, no âmbito de um PNTA (2008-2012).

e) Elaboração de relatórios

- Participação na elaboração de relatórios relativos ao projecto "*Investigações Arqueológicas do Cabo Espichel*", aprovado pelo IPA, no âmbito de um PNTA (1998-2002).
- Co-autoria do relatório dos trabalhos arqueológicos realizados no Alto da Fonte Nova em 2006'

f) Trabalhos de Laboratório:

- Colaborador no Museu Nacional de Arqueologia de trabalhos de gabinete (classificação e estudo de materiais arqueológicos do Paleolítico) em 1993 sob orientação científica do Dr. Luís Raposo e Mestre Margarida Salvador.
- Participação no estudo de gabinete sobre os trabalhos arqueológicos de campo realizados na Barroca d'Alva, Alcochete e Quinta da Fonte Santa em Belas entre 2002-2004 no âmbito de estudos de impacto ambiental, sob orientação do Dr. Silvério Figueiredo.
- Responsável pelo tratamento do espólio arqueológico proveniente de trabalhos arqueológicos realizados no Cabo Espichel sob a direcção do Dr. Silvério Figueiredo em 2007-2008, nas vertentes de lavagem, triagem, marcação e inventário de artefactos.

g) Participação em trabalhos de Paleontologia

- Participação na escavação de um grande vertebrado do Cretácico Inferior na Boca do Chapim, Cabo Espichel (Sesimbra) em Agosto de 2008, dirigidos pelo Dr. Silvério Figueiredo, no âmbito de um projecto de estudos de Vertebrados Cretácicos do Espichel desenvolvido pelo Centro Português de Geo-História e Pré-História. (área: Paleontologia)
- Participação em trabalhos de prospecção de Vertebrados Cretácicos na Praia das Aguncheiras, Cabo Espichel (Sesimbra) em Julho de 2004, dirigidos pelo Dr. Silvério Figueiredo, no âmbito de um projecto de estudos de Vertebrados Cretácicos do

Espichel desenvolvido pelo Centro Português de Geo-História e Pré-História. (área: Paleontologia)

- Participação em trabalhos de prospecção de Paleontologia na Boca do Chapim e Praia das Aguncheiras, Cabo Espichel (Sesimbra) entre 1999 e 2002, dirigidos pelo Dr. Silvério Figueiredo, no âmbito de um projecto de estudos de Vertebrados Cretácicos do Espichel desenvolvido pelo Centro Português de Geo-História e Pré-História. (área: Paleontologia)

- Participação em trabalhos de prospecção em Lagosteiros (Jurássico), Cabo Espichel (Sesimbra) no dia 15 de Março de 1994 e no dia 19 de Dezembro de 1993, no âmbito de estudos realizados sobre o Miocénico, Jurássico e Cretácico pelo Centro Português de Geo-História e Pré-História. (área: Paleontologia)

- Participação em trabalhos de prospecção na Charneca do Lumiar (Miocénico) no dia 15 de Janeiro e 23 de Março de 1994 no âmbito de estudos realizados sobre o Miocénico, Jurássico e Cretácico pelo Centro Português de Geo-História e Pré-História. (área: Paleontologia)

- Participação em trabalhos de prospecção em Lagosteiros (Jurássico), Cabo Espichel (Sesimbra) no dia 15 de Março de 1994 e no dia 19 de Dezembro de 1993, no âmbito de estudos realizados sobre o Miocénico, Jurássico e Cretácico pelo Centro Português de Geo-História e Pré-História. (área: Paleontologia)

4.2- Trabalho desenvolvido na área da Educação (docência em escolas do ensino básico e secundário e docência em instituições universitárias do ensino superior) desde 1995 até aos dias de hoje

a) Docente no Ensino no Ensino Básico e Secundário de 1995 a 2006, onde exerci as funções de professor de História em várias escolas secundárias onde procurei sempre promover actividades e projectos relacionados com a arqueologia e património, tais como a criação de clubes de arqueologia. (Arqueoveiga: Clube de arqueologia na Escola Secundária Veiga Beirão em Lisboa durante o ano lectivo 1995/1996; o Clube de História e Arqueologia na Escola Secundária David Mourão Ferreira em Lisboa durante o ano lectivo 1997/1998 e o Projecto H: Arqueologia e

História na Escola Secundária Marquês de Pombal em Lisboa durante o ano lectivo 1998/1999).

b) Docente no Ensino Superior em vários cursos de licenciatura e pós-graduação desde 1997:

- Assistente estagiário do departamento de História da Universidade Lusíada de 1997 até 2000. Com assistente estagiário exerci as funções de docência desde 1997 às disciplinas de História de Portugal Moderno referente ao 3º ano Ramo científico da licenciatura em História e de Psicologia Educacional referente ao 3º ano Ramo educacional da licenciatura em História. Desde de 1997 que exercem igualmente as funções de docência dos seminários de iniciação à pesquisa e organização e administração escolar respeitantes ao quinto ano do ramo educacional da licenciatura em história da Universidade Lusíada. Paralelamente mo ano lectivo 1999/2000 exercem-se as funções de docente cooperando na orientação de estágio referente à profissionalização em história do ramo educacional integrado na Universidade Lusíada e leccionei a cadeira de Didáctica da História do 4º ano ramo educacional.

- Assistente com regência do Departamento de História da Universidade Lusíada de Lisboa nas cadeira de Didáctica da História do 4º ano do ramo educacional, no seminário de Iniciação à Pesquisa do 5º ano ramo educacional e no seminário de Educação para a Cidadania do ano lectivo de 2000/2001 até 2003/2004.

- Docente no curso de Pós-graduação em Gestão Escolar da Universidade Lusíada de Lisboa onde leccionei o módulo de Sistemas Educativos Comparados em 2003.

- Docente no curso de Pós-graduação em Educação Especial da Universidade Lusíada de Lisboa em 2004.

- Docente no curso de Pós-graduação em Arte e Cultura: da arqueologia à História da Arte na Universidade Lusíada de Lisboa onde leccionei os módulos de Arte Europeia e Património Artístico Português da Época Contemporânea com 25 horas de formação; Os museus e a escola com 25 horas de formação módulo leccionado em parceria com o Dr. Luís Raposo e o módulo de Arqueologia e Didáctica da História com 25 horas de formação, igualmente leccionado em parceria com o Dr. Luís Raposo no ano lectivo de 2004.

- Docente no curso de licenciatura de Ciência do Património da Universidade Lusíada de Lisboa, leccionando as disciplinas de arqueologia, Pré-História e de Património Arqueológico no ano lectivo 2007/2008.

- Docente no curso de Pós-graduação em Gestão de Museus e Coleções de Arqueologia organizado pelo Instituto Politécnico de Tomar em colaboração com o Museu Nacional de Arqueologia onde leccionei os módulos de Património material (em conjunto com o Prof. Doutor Silvério Figueiredo) e de Gestão do Património (em conjunto com o Prof. Doutor Alexandra Figueiredo) no ano lectivo 2011/2012.

4.3- Trabalho desenvolvido na área da Museologia (coordenação museológica, concepção de exposições e museografia, investigação na área de educação, comunicação e função social do museu) desde 1995 até aos dias de hoje

a) Director do Departamento de Museologia do Centro Português de Geo-História e Pré-História desde 1995 até aos dias de hoje. No exercício deste cargo foram desempenhadas as seguintes funções:

- Planificação, concepção de pequenas exposições temáticas sobre paleontologia e arqueologia realizadas pelo Centro Português de Geo-História e Pré-História nas suas actividades de divulgação científica junto a escolas, juntas de freguesia e Câmaras municipais desde 1995 até aos dias de hoje, conforme o projecto de educação e comunicação do CPGP.

- Colaborador na equipa de museografia da exposição intitulada “4.600 Milhões de Anos de Evolução: dinossauros e memórias da Pré-História” em que se mostra a evolução da vida e do Homem e a Pré-História do Alto Ribatejo organizada pelo Centro Português de Geo-História e Pré-História (CPGP), o Instituto Politécnico de Tomar (IPT), o Centro de Pré-História (CPH-IPT), e o Centro de Interpretação do Alto Ribatejo (CIAR). A exposição esteve patente no Centro de Interpretação do Alto Ribatejo (CIAR) em Vila Nova da Barquinha de 24 de Maio até Dezembro de 2011.

- Coordenador museológico da exposição (responsável pelos procedimentos museográficos de montagem e desmontagem da exposição, matérias produzidos e programa de actividades concebido para o efeito) “ Um olhar sobre a Pré-História do

Espichel” que esteve patente ao público no Museu Nacional de Arqueologia de Setembro de 2011 até Março de 2012. (área: museologia, museografia arqueologia, educação e comunicação);

- Coordenador do projecto dos núcleos museológico do Centro Português de Geo-História e Pré-História na Golegã inaugurado em 2013 e do projecto do centro de interpretação da Pré-História do Espichel com previsão de inauguração para 2016. (área: museologia, museografia, arqueologia, educação e comunicação);

b) Técnico Superior no Museu Nacional de Arqueologia desde 2006.

Entre 2006 e 2012 exerci funções do serviço educativo e de extensão cultural tendo com principais funções:

- 1.- Planeamento e execução de projectos educativos ligados à arqueologia e património, nomeadamente a Rede de Clubes de Arqueologia nas Escolas Portuguesas.
- 2.- Planeamento e execução de projectos internacionais da área da arqueologia, educação, comunicação, museologia e património
- 3- Orientação de estágios do Programa Ciência Viva nas férias onde se promove o contacto de jovens com a arqueologia.
- 4- Planeamento de projectos internacionais, orientação e apoio a estágios internacionais de vários programas (EuroYouth, Comenius, Sócrates e Leonardo).
- 5- Criação e gestão de conteúdos on-line para web 2.0 e redes sociais
- 6- Organização de conteúdos para exposições virtuais do Museu Nacional de Arqueologia.
- 7- Planeamento e execução da Festa dos Museus e Dia Internacional dos Museus.
- 8- Construção de materiais didácticos de arqueologia e organização de actividades pedagógico-didácticas no Museu e junto das escolas divulgando a arqueologia e o património arqueológico.
- 9- Formador de formadores (monitores educativos e colaboradores externos do Museu) na área da arqueologia e na área educativa pedagógico-didáctica.

Desde setembro de 2012, foi designado como coordenado do serviço de projectos e comunicação do Museu Nacional de Arqueologia, tendo como principais funções:

- 1- Gerir os projectos internacionais e nacionais do Museu

- 2- Estabelecer um programa de comunicação para o MNA
 - 3- Desenvolver novas formas de comunicação presencial para chegar as diferentes tipos de públicos
 - 4- Desenvolver e gerir as formas de comunicação a distância, nomeadamente as baseadas em ferramentas web 2.0 para chegar as diferentes tipos de públicos
 - 5- Apresentar um programa diversificado e comunicação educativa que permita desenvolver novas formas de participação de diferentes públicos
 - 6- Gerir a Rede de Clubes de Arqueologia
 - 7- Planear e executar actividades de dias comemorativos, nomeadamente da Festa dos Museus e Dia Internacional dos Museus.
 - 8- Organizar encontros anuais de investigadores no Museu e encontros com profissionais na área do turismo e da cultura
- c) **Docente e investigador na Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias** desde 2014.

Desde 2014 que se exercem as seguintes funções:

- 1- Docente de Educação em Museus no doutoramento de Museologia (3º ciclo);
- 2- Investigador no Centro de estudos interdisciplinares em educação e desenvolvimento (CeIED) onde desenvolvo linhas de investigação na área da comunicação e educação em museus e da aplicação de novas tecnologias ao ensino não formal em museus, nomeadamente realidade aumentada e realidade virtual;
- 3- Coordenador de projectos relacionados com museus e educação.

4.4- Filiação em associações profissionais e académicas

Apresentamos neste campo a filiação em associações profissionais e académicas, com a respectiva descrição de funções desempenhadas:

- a) Vice-presidente da direcção e director do departamento de Museologia do Centro Português de Geo-História e Pré-História. Sócio fundador desde 1993.
- b) Membro associado individual da EUROCLIO – European Standing Conference of History Teachers' Associations desde 1997

- c) Investigador do Centro de Estudos de Património da Universidade Lusíada de Lisboa desde 2004.
- d) Membro associado do MINOM (Movimento Internacional para a Nova Museologia) desde 2007
- e) Membro da Associação da Educação Pluridimensional e da Escola Cultural fundado pelo Professor Manuel Patrício desde 2004
- f) Associado efectivo da APA (Associação Profissional de Arqueólogos) com o nº 320 desde 2009
- g) Membro efectivo do ICOM (International Council of Museums) com o nº 54533 desde 2009
- h) Membro efectivo do ICOM – CECA (Comité de Educação e Acção Cultural) desde 2010
- i) Membro associado da Society of Museum Archaeologists desde 2012
- j) Membro da direcção da Associação de Educação e Defesa do Património desde 2013

4.4.1-Cargos diretivos em associações.

- 1- Desde Março de 2013 tesoureiro no ICOM (Conselho Internacional de Museus) Portugal.
- 2- Desde 2013 membro da direcção da Associação de Educação e Defesa do Património AEDP
- 3- Correspondente português do ICOM-CECA (Conselho Internacional de Museus – Comité de Educação e acção Cultural) desde 2013
- 4- Desde 1993 Vice-presidente da direcção e director do departamento de Museologia do Centro Português de Geo-História e Pré-História.

4.5- Bolsas, prémios e distinções

Por último apresentamos as bolsas, prémios e distinções obtidas ao longo da nossa actividade profissional:

- a) Subsídio de estudo, atribuído pela Universidade Lusíada de Lisboa para Pós-graduação (Profissionalização em História do Ramo Educacional Integrado) e Mestrado em História da Arte entre 1995 e 1997.
- b) Bolseiro da Fundação Calouste Gulbenkian num trabalho de investigação sobre a *“Musealização das grutas artificiais de Carenque”* entre 1996-1997 (área: arqueologia, museologia)

- c) Prémio nacional de melhor blog colectivo de animação sociocultural atribuído no âmbito do I Concurso Nacional Melhor Blog de animação Sociocultural promovido Associação Portuguesa para o Desenvolvimento da Animação Sociocultural (APDASC) em 2009
- d) Prémio nacional de melhor blog colectivo de animação sociocultural atribuído no âmbito do II Concurso Nacional Melhor Blog de animação Sociocultural promovido Associação Portuguesa para o Desenvolvimento da Animação Sociocultural (APDASC) em 2010
- e) Prémio Internacional do ICOM-CECA (Conselho Internacional dos Museus – Comité de Educação e Acção Cultural) CECA Best Practice Award (melhor prática educativa em museus) pelo projecto denominado Rede de Clubes de Arqueologia que desenvolvemos actualmente no Museu Nacional de Arqueologia.

5.Publicações

5.1- Livros (autor) – Book author

- Antas, M, Ramos, M., Feio, M.. EUROVISION: Museums Exhibiting Europe - the E-book. Edited by EMEE Consortium, 2016, Link:

<http://www.museuarqueologia.pt/documentos/ebookemee/mobile/index.html#p=1>

- Justo, J. M; Antas. Mário; Pavia, J. F.; Cruz, M. M. Martins da; Caldeira, P. Zany “Inclusão e integração da segunda geração de imigrantes dos PALOP. A perspectiva do sucesso educativo e Profissional” Co-autoria com, , e coordenação científica de José Manuel Mata Justo. Porto: Fundação da Juventude, 2007. (área: educação)

5.2- Livros (editor) – Book Editor

- Figueiredo, S., Antas, M.. Um Olhar Sobre a Pré-História do Espichel. Lisboa: Centro Português de Geo-História e Pré-História, 2011

5.3-Capítulos de livros – Chapters on books

- Antas, M, Inácio, I., Raposo, L. . "the bell beaker affair: one object, many questions" in Schillinh, S.; Cinzia Angelini, Friesinger, G., Popp, S. (ed). European perspectives on Museums objects - selected examples on the cahnge of perspective.Vienna: edition mon / monochrom, 2016.
- Antas, Mário. "Rede de clubes de arqueologia: o encontro entre arqueologia, educação e o património" in Guimaraens (org). Museografia e arquitetura de Museus – Museologia e Património. Rio de Janeiro: Rio books, 2014

5.4- Artigos em revistas de circulação internacional com arbitragem científica – Articles in International magazines with referee

- Antas, M.. "Network of archaeology clubs in schools" In Nardi, E. Best practice 1 – a tool to improve museum education internationally. Roma: Edizioni Nuova Cultura, 2012.
- Antas, Mário. Representações da cidade a partir do acervo do Museu Nacional de Arqueologia. In Gazzaneo, Luiz Manoel (org.). Representações da cidade no mundo lusófono e hispânico. Rio de Janeiro: ColeçãoPROARQ – Universidade Federal do rio de Janeiro (UFRJ) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo (FAU), 2013.
- Antas, Mário. Museologia arqueológica participativa: um novo método para o estudo da comunicação. Revista De Arqueologia, , 255-265. São Paulo, 2014.

5.5- Artigos em revistas nacionais com arbitragem científica - Articles in national magazines with refere

- Antas, Mário. "Antas-capelas e outros casos de cristianização de antas" na revista Lusíada, Arqueologia, História da Arte e Património, nº 2-4, Lisboa, 2004, p. 55-84.
- Justo, J. M; Antas. Mário; Pavia, J. F.; Cruz, M. M. Martins da; Caldeira, P. Zany "Sucesso educativo expectativas profissionais dos alunos filhos de imigrantes dos PALOP: estudo quantitativo." in Itinerários revista de educação. Ramada: Instituto Superior de Ciências da Educação, 2º série, nº 6, 2008, p.11-40. (área: educação).
- Justo, J. M; Antas. Mário; Pavia, J. F.; Cruz, M. M. Martins da; Caldeira, P. Zany "Sucesso educativo expectativas profissionais dos alunos filhos de imigrantes dos PALOP: estudo qualitativo." in Itinerários revista de educação . Ramada: Instituto Superior de Ciências da Educação, 2º série, nº 8, 2010. (área: educação)

5.6- Publicações em actas de encontros científicos – Publications in Scientific meetings

- Antas, Mário. “B-Learning, B-Museum ou simplesmente Museus Educadores?” in Informação ICOM PT, série II, nº 17 (Jun - Ago 2012), p. 5-12.
- Antas, Mário. “A divulgação do Património Arqueológico no âmbito dos Serviços Educativos do Museu Nacional de Arqueologia” nas Actas das Jornadas de Arqueologia do Vale do Tejo em Território Português, Agosto de 2009, p. 65- 75. (área: arqueologia , museologia, educação, comunicação e património)
- Antas, Mário. “O Megalitismo da região de Lisboa: propostas de musealização de monumentos megalíticos” nas actas do I Seminário de Paleontologia e Arqueologia do Estuário do Tejo. Montijo: Câmara Municipal do Montijo, Centro Português de Geo-História e Pré-História e Edições Colibri, 2005, p. 173-185.

5.7- Outras publicações – Other publications

- Antas, Mário “Inventário dos Monumentos Megalíticos dos arredores de Lisboa”, publicado no boletim nº 3 (Janeiro de 1995) do Centro Português de Geo-História e Pré-história.(área: arqueologia)
- Antas, Mário. “Musealização de espaços arqueológicos nos arredores de Lisboa” publicada nas actas do I Encontro no convento da Orada - Monsaraz - sobre Arqueologia Urbana em Novembro de 1996. (área: arqueologia, museologia e património)
- Antas, Mário. “Clubes de Arqueologia nas escolas Portuguesas” publicado no Arqueólogo Português, Série IV, número 17, 1999, p. 215-223. (área: arqueologia, educação e comunicação)
- Antas, Mário “Os megálitos e o tempo” publicado na revista *Almadan*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada, 1ª série, nº 9, Outubro de 2000, p. 61-67. (área: arqueologia)
- Antas, Mário “A capela de Nossa Senhora da Consolação de Aqualva: Uma breve caracterização” publicado na revista Lusíada, Arqueologia, História da Arte e Património, Lisboa, 2001, p. 131-146. (área: história da arte e património)
- Antas, Mário “Megálitos cristianizados em território Português”, na Revista Evolução nº 1, Lisboa, 2003, p. 14 –18. (área: arqueologia e património)
- Antas, Mário “ A didáctica da História e o ensino da História” na Revista Lusíada, Série História, Lisboa, 2º série, nº 1, 2004, p. 181-192. (área: didáctica, educação e

história)

- Antas, Mário “Antas-capelas e outros casos de cristianização de antas” na revista Lusíada, Arqueologia, História da Arte e Património, nº 2-4, Lisboa, 2004, p. 55-83.

(área: arqueologia e património)

- Antas, Mário “O Megalitismo da região de Lisboa: propostas de musealização de monumentos megalíticos” nas actas do I Seminário de Paleontologia e Arqueologia do Estuário do Tejo. Montijo: Câmara Municipal do Montijo, Centro Português de Geo-História e Pré-História e Edições Colibri, 2005, p. 173-185. (área: arqueologia, museologia e património)

- Antas, Mário “A utilização da internet no ensino da História in Lusíada . Lisboa: Universidade Lusíada de Lisboa, 2º série, nº 2, 2005, p.339-350. (área: educação e história)

- Figueiredo, S; Antas, M.; Callapez, P.; Carvalho, J.; Ferreira, C; Cunha, P. “Novos dados sobre a Pré-História do Cabo Espichel” in Almadan. Almada: Centro de Arqueologia de Almada, IIº Série, nº 17, Junho de 2012, p. 117-127. (área: arqueologia e património)

- Antas, Mário. A Arqueologia e a Educação: Rede de Clubes de Arqueologia nas escolas. Lisboa: Museu Nacional de arqueologia e Imprensa Nacional – Casa da Moeda in “O Arqueólogo Português”, Série V, Volume 2, 2012. p. 445-464.

No prelo:

- Artigo “ Casper David Friedrich: da pintura ao estudo de monumentos megalíticos” na revista Lusíada, Arqueologia, História da Arte e Património, nº 5, Lisboa (no prelo). (área: arqueologia e história da arte)

- Artigo “A Propósito da Organização de uma Sala de Paleontologia no Museu Municipal de Santiago do Cacém e Didácticas Expositivas” em parceria com o Dr. Silvério Figueiredo na revista Lusíada, Arqueologia, História da Arte e Património, nº 5, Lisboa (no prelo). (área: paleontologia e museologia)

- Artigo “A didáctica e o tempo” nas actas VII congresso da AEPEC “Caminhos para a construção de si e dos saberes” (no prelo) (área: educação e didáctica)

- Artigo “A didáctica da História e as novas tecnologias” nas actas do I Congresso Científico de Professores intitulado A Arte de Educar e a Educação pela Ciência (no prelo) (área: educação)

Mário Antas

Oeiras, 7 de Setembro de 2018

Mário Nuno do Bento Antas .